

Allgemeine Presseinformation

Stand: April 2013

HAMBURG SCHOOL OF MUSIC DER WEG ZUM PROFI-MUSIKER

Erfolgsstrategien gibt es in der Musikbranche mehr als genug, während die erfolgreichste Strategie immer die gleiche bleibt: Professionalität. An der HAMBURG SCHOOL OF MUSIC lernen talentierte Nachwuchsmusiker mit und von erfolgreichen Berufsmusikern und Kennern der nationalen und internationalen Musikszene – unter der Schirmherrschaft von Roger Cicero und Inga Rumpf.

Die HSM wurde 1999 gegründet und bietet die staatlich anerkannte, BAfÖG-geförderte Berufsausbildung zum „Professionellen Musiker im Bereich Populärmusik“ – und damit die beste Voraussetzung, um die Leidenschaft Musik zum Beruf zu machen.

Die zweijährige Vollzeitausbildung ebnet den Weg in eine spannende Branche mit vielfältigen Berufsfeldern. Ob Live- oder Studiomusiker, Musiker in Theater-, Film- und Musicalproduktionen, Komponist, Arrangeur, Songwriter oder Musiklehrer – exzellente Kontakte und ein umfassendes Netzwerk sorgen dafür, dass der Traumberuf kein Traum bleibt.

Die neuen Ausbildungsjahrgänge beginnen immer im Oktober. In 20 Stunden in der Woche werden die Schüler mit einem umfangreichen Fächerspektrum für die Herausforderungen des Berufs qualifiziert. Im Lehrplan finden sich alle Elemente der Populärmusik in ihren zahlreichen stilistischen Varianten. Das Fach „Weltmusik“ liefert zudem Einblicke weit über westliche Populärmusik hinaus. Wer sich für die Aufnahmeprüfungen erst intensiv vorbereiten muss, besucht vorweg das Vorbereitungsjahr.

Hauptfächer sind: Gesang, Schlagzeug, Gitarre, Bass, Klavier, Keyboard und Saxophon.

Weitere Fächer sind u.a. Rock-, Pop-, Jazz-Repertoire, Harmonielehre, Songwriting, Rhythm & Groove, Stage-Performance, Musikproduktion, Musikgeschichte, Pädagogik, Arrangement und Music & Business.

Die Bildung von Bands ist vom ersten Semester an erwünscht. Qualifizierte Bands werden durch Bandtraining, Coaching, Stage-Performance sowie EP- und Musikvideo-Produktion intensiv gefördert.

Im Herbst jeden Jahres verabschieden sich die jeweils rund 40 Absolventen mit einem großen Konzert in ihr neues Leben als Profi-Musiker. Begleitet werden sie von Dozenten, Talentscouts und prominenten Freunden, die auf unterschiedliche Weise mit der HSM verbunden sind. Roger Cicero, Inga Rumpf, Ina Müller, Ruben Cossani und Reinhold Beckmann gehören u.a. dazu.

Im Anschluss an die Berufsausbildung können sich die Absolventen an der HSM weiterführend zum Musikpädagogen ausbilden lassen. Oder sie absolvieren an der Partneruniversität der HSM, der University of Plymouth in England, in verkürzter Studienzeit von einem Jahr den „Bachelor of Music“ – einen international anerkannten Universitätsabschluss.

Seit 2013 Institute für Musik / Hochschule Osnabrück

Ab 2013 ist es den Absolventen der HSM möglich, sich mit entsprechender Qualifikation am Institut für Musik an der Hochschule Osnabrück zu bewerben. Die Regelstudienzeit für das Popmusik-Studium an dieser renommierten Hochschule beträgt 8 Semester. Die Kooperation ermöglicht Absolventen der HSM einen Quereinstieg in fortgeschrittene Semester. Über eine entsprechende Einstufung entscheiden das HSM-Abschlusszeugnis sowie das Ergebnis der Aufnahmeprüfung vor Ort. In der Regel ist ein Einstieg in das 3. Ausbildungsjahr möglich.

Musiker aller Leistungsklassen finden in öffentlichen Kursen auch außerhalb des Ausbildungsbereiches spannende Angebote: vom Orientierungsjahr über die dreiwöchige Sommer Akademie (08.-26. Juli) bis zu Workshops und regelmäßigen Musikunterricht für Kinder ab 4 Jahre bis zum junggebliebenen Erwachsenen.

ADRESSE: HAMBURG SCHOOL OF MUSIC, im Medienbunker, Feldstraße 66, 20359 Hamburg

WEBSITE: www.theschool.de

SHORTFACTS

BERUFSAUSBILDUNG IM BEREICH POPULARMUSIK

Abschluss: Staatlich anerkannter Berufsmusiker im Bereich Populärmusik (Pop, Rock, Jazz)

Berufsbilder: Studio- und Live-Musiker, Arrangeur, Komponist, Songwriter, Musical-, Film- und Theatermusiker, Musiklehrer für alle Bereiche der Populärmusik.

Voraussetzungen: sehr gute Kenntnisse im Hauptfach, Grundkenntnisse im Nebeninstrument, Grundwissen in Funktionsharmonik.

Beginn: Oktober

Bewerbungsschluss: 31. Mai 2013

Dauer: 2 Jahre. Wochenstunden: 20

Kosten: 490,- € pro Monat

Für das Hauptfach Bass werden pro Jahrgang zwei Teilstipendien ausgeschrieben.

Nach erfolgreich bestandener Abschlussprüfung erhalten die Absolventen den staatlich anerkannten Abschluss einer Berufsfachschule zum „Berufsmusiker im Bereich Populärmusik“. Im Anschluss können sie ein Pädagogisches Jahr oder ein verkürztes Auslandsstudium absolvieren.

WEITERE LEHRANGEBOTE

Vorbereitungsjahr: Intensive Vorbereitung auf die Aufnahmeprüfungen zur Berufsausbildung.

Bachelor/ Master: Verkürztes Studium an HSM-Partneruniversitäten für Absolventen der Berufsausbildung.

Pädagogisches Jahr: Weiterbildung zum Musikpädagogen für HSM-Absolventen.

Orientierungsjahr: Für alle, die ein Jahr lang Musik machen, ihr Talent testen oder neue Musikstile lernen wollen – ohne die Musik gleich zum Beruf zu machen.

Sommer Akademie: Die Sommer Akademie ist ein dreiwöchiger Intensiv-Workshop für Musiker ab 16 Jahren mit ersten Grundkenntnissen im Hauptinstrument und ersten Erfahrungen als Solokünstler oder Bandmusiker - mit Abschlusskonzert. Nächster Termin: .08.07.- 26.07.2013

Musik für Alle: Regelmäßiger Unterricht für alle Alters- und Leistungsstufen.

Workshops: Verschiedene Workshops für alle Interessierten (z.B. Gesang, Studioproduktion etc.)

Bandtraining: Für alle, die gemeinsam Musik machen möchten als auch für externe, bereits bestehende Bands.

Pressekontakt:

HAMBURG SCHOOL OF MUSIC GmbH

Sandra Goetz

Tel: 0170-20 05 05 3

Fax: 040- 431 900 77

E-Mail: sg@theschool.de